

ΕΚΔΗΛΩΣΗ
από την **Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία**
και το **Ίδρυμα Ευγενίδου**, με θέμα
« **Η ομορφιά των Μαθηματικών στις Εικαστικές Τέχνες** ».

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΣΤΟ 2ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Την Παρασκευή 16 Μαρτίου 2012 επισκέφθηκε το σχολείο μας ο ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Paris XII, πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τα Μαθηματικά και την Τέχνη (ESMA) και επίσημος προσκεκλημένος της **Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας Claude P. Bruter**, συνοδευόμενος από τον κ. Δήμο Βαρόπουλο, Μαθηματικό, μέλος του Δ.Σ. της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας.

Ο καθηγητής την Τετάρτη 14 Μαρτίου ήταν ο κεντρικός ομιλητής σε εκδήλωση που διοργάνωσε η **Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία** και το **Ίδρυμα Ευγενίδου**, με θέμα « Η ομορφιά των Μαθηματικών στις Εικαστικές Τέχνες ».

Ο καθηγητής έκανε μάθημα σε μαθητές της Ε₃ τάξης, δασκάλα η κ. Γομάτου Παναγιώτα και της ΣΤ₃, δάσκαλος ο κ. Μόσιος Σπύρος. Χρησιμοποιώντας πολύ απλά, κατανοητά αλλά εντυπωσιακά

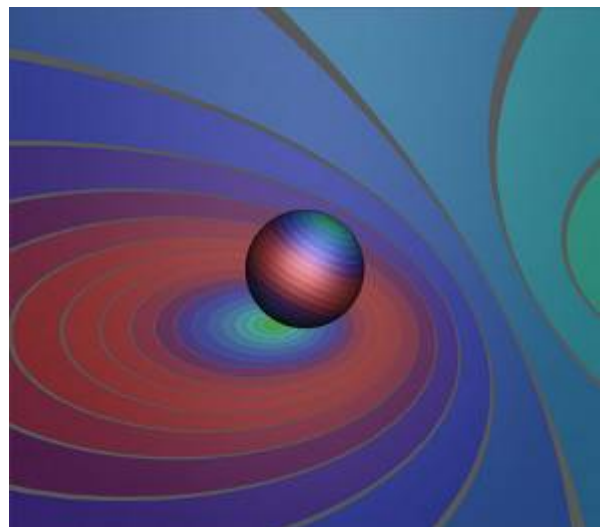


παραδείγματα, δίδαξε στους μαθητές μας σημαντικές έννοιες στα μαθηματικά, κατάφερε να κεντρίσει το ενδιαφέρον τους και να αναδείξει τη στενή σχέση ανάμεσα στα Μαθηματικά και την Τέχνη. Μέσα από απλά παραδείγματα, που εντάσσονται στον αισθητό κόσμο, οι μαθητές ήρθαν με τα Μαθηματικά, με τρόπο που ξεφεύγει από την παραδοσιακή διδασκαλία.

Ο καθηγητής κ. Claude Bruter επισκέφθηκε μόνο δυο σχολεία στην Ελλάδα. Για όλους μας ήταν μεγάλη τιμή η επίσκεψη του. Οι μαθητές

είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν μια μοναδική διδασκαλία μαθηματικών, ευχάριστη και ουσιαστική.

Ο κ. Claude Bruter ενδιαφέρεται για την εκλαΐκευση των Μαθηματικών. Είναι αυτός που συνέλαβε την ιδέα ενός Πάρκου όπου θα υπάρχουν διάφορα μικρά καλοφτιαγμένα κτίρια τα οποία θα είναι κατασκευασμένα με φόρμες που καθορίζονται από τα Μαθηματικά και θα αποτελούν ένα παιδαγωγικό εργαλείο. Έχει σχεδιάσει μια δεκάδα μικρών κτισμάτων τα οποία θα ανεγερθούν σε ένα μαθηματικό πάρκο στην Kaluga που βρίσκεται κοντά στη Μόσχα.





Οι πρώτες εκθέσεις που οργάνωσε με τίτλο «Μαθηματικά και Τέχνες» έδωσαν τη δυνατότητα στο ευρύ κοινό να έλθει σε ουσιαστική επαφή με τον κόσμο των Μαθηματικών αβίαστα και χωρίς ιδιαίτερη προσπάθεια. Το μέγιστο ενδιαφέρον του είναι να καταρριφθούν τα ψυχολογικά εμπόδια που δημιουργούν στον πολύ κόσμο απέχθεια για τα μαθηματικά. Να γίνουν τα μαθηματικά προσφιλή στο ευρύ κοινό και να εκλείψει η σχολική αντίληψη ότι πρόκειται για ένα μάθημα που το καταλαβαίνουν μόνο κάποιοι λίγοι και ξεχωριστοί και δεν έχει καμιά σχέση με τον κόσμο γύρω μας.

Ο καθηγητής Claude Bruter και η κ. Σταυριανίδη Ελισσάβετ, καθηγήτρια Γαλλικών, που μετέφρασε την ομιλία του.



Τα παιδιά με την κ. Χατζαρούλα Βασιλική, Διευθύντρια και τις δασκάλες κ. Γομάτου Παναγιώτα και κ. Γιόβα Βασιλική.



Τα παιδιά με τον δάσκαλο κ. Μόσιο Σπύρο, παρακολουθούν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον.